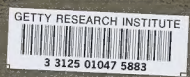


Die Raumkunst in Dresden 1906





Die Raumkunst in Dresden 1906



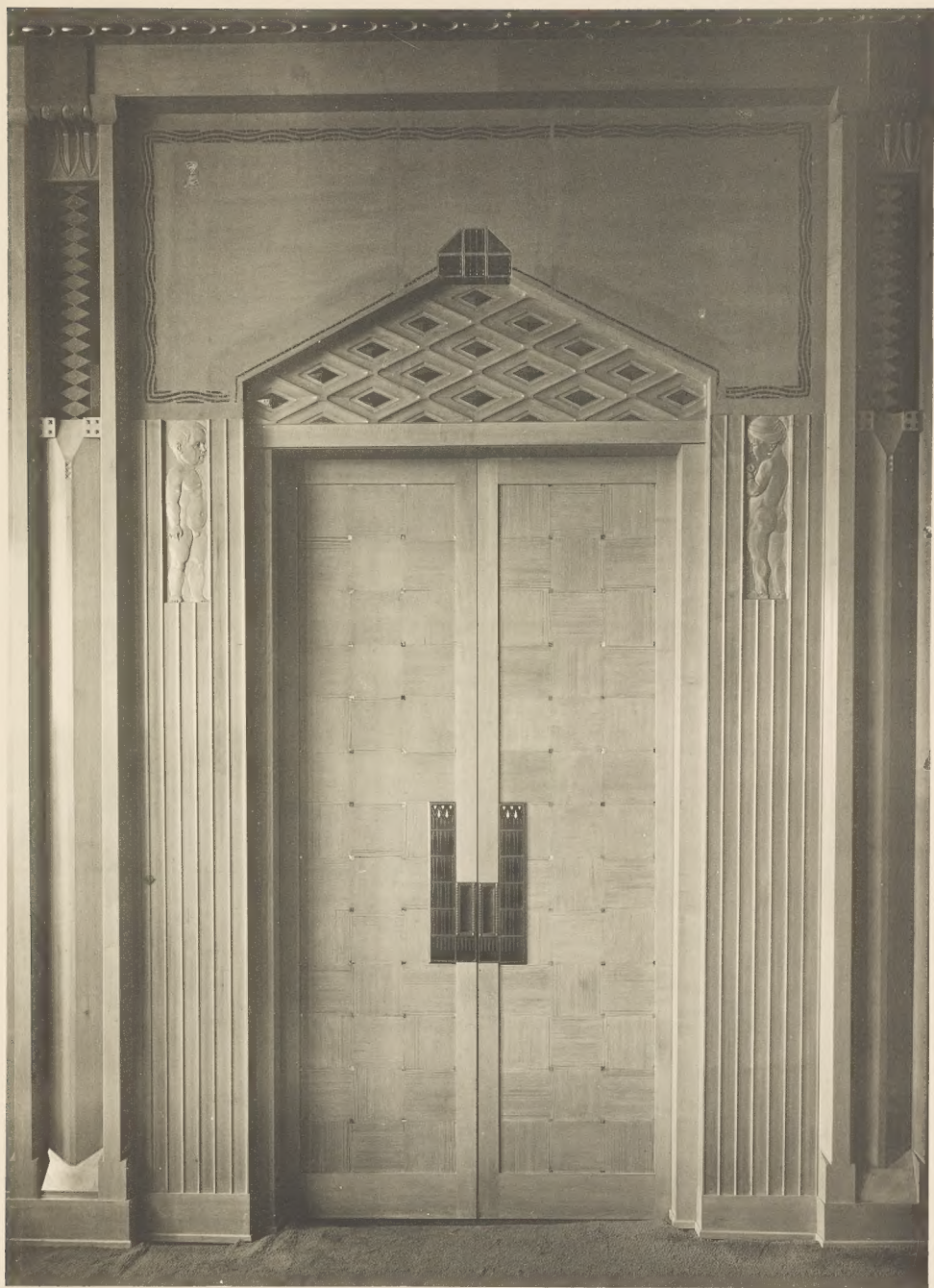
L80/65

Inhaltsverzeichnis.

- Tafel 1. Trauzimmer. Architekt: Albin Müller-Magdeburg.
- 1a. Tür im Trauzimmer. Architekt: Albin Müller-Magdeburg.
- 2, 2a, 2b. Bremer Diele. Architekt: Emil Soegg-Bremen.
3. Vorzimmer. Architekt: Albert Gessner-Berlin.
- 4, 4a. Festraum. Architekt: Bernhard Pankok-Stuttgart.
5. Kaminsitz im Wohnzimmer. Architekt: Alfred Grenander-Berlin.
- 5a, 5b. Möbel aus dem Wohnzimmer. Architekt: Alfred Grenander-Berlin.
- 5c. Wohnzimmer. Architekt: Alfred Grenander-Berlin.
- 6, 6a. Einfaches Speisezimmer. Architekt: Joseph M. Olbricht-Darmstadt. Ausführung: S. Bindowald-Friedberg i. Hessen.
7. Vorzimmer zum Trauzimmer. Architekt: Albin Müller-Magdeburg.
8. Empfangszimmer. Architekt: Alfred Grenander-Berlin.
- 9, 9a. Einfaches Schlafzimmer. Architekt: Joseph M. Olbricht-Darmstadt. Ausführung: S. Bindowald-Friedberg i. Hessen.
10. Berrenarbeitszimmer. Architekt: Albin Müller-Magdeburg.
11. Aus dem Bibliothek-Zimmer, Erker. Architekt: Wilhelm Kreis-Dresden.
- 11a. Aus dem Bibliothek-Zimmer, Fenster. Architekt: Wilhelm Kreis-Dresden.
- 11b. Bibliothek-Zimmer. Architekt: Wilhelm Kreis-Dresden.
- 12, 12a. Museumshalle. Architekt: Henry van de Velde-Weimar.
- 12b. Tür in der Museumshalle. Architekt: Henry van de Velde-Weimar.
13. Halle. Architekt: Anton Suber-Flensburg.
- 14, 14a. Salon. Architekt: Wilhelm Kreis-Dresden.
- 15, 15a. Repräsentationsraum. Architekt: Bruno Paul-Berlin.
- 16, 16a. Speisezimmer. Architekt: Bruno Paul-Berlin.
- 16b. Möbel aus dem Speisezimmer. Architekt: Bruno Paul-Berlin.
17. Bei mit Brunnen. Architekt: Bruno Möhring-Berlin.
- 18, 18a. Rauchzimmer. Architekt: Henry van de Velde-Weimar.
- 19, 19a. Wohn- und Empfangszimmer. Architekt: Albin Müller-Magdeburg.
20. Ovals Vestibl. Bildhauer: Rudolf Bosselt-Düsseldorf.
21. Ausstellung. Architekt: Alfred Grenander-Berlin.
22. Kupferstichkabinett. Architekt: Rudolf Koch-Stuttgart.
- 23, 23a. Empfangszimmer eines Arztes. Architekt: Alfred Koch-Darmstadt.
- 24, 24a. Billardzimmer. Architekt: Paul Hausstein-Stuttgart.
25. Speisezimmer. Architekt: Richard Riemerschmid, Dresdener Werkstätten für Handwerkskunst.
26. Speisezimmer. Architekt: Carl Spindler-St. Leonhardt i. Els.
27. Salon. Architekt: Wilhelm Kreis-Dresden.
28. Verkaufsraum für Liköre. Architekt: Martin Riegsch-Dresden-Blasewitz.
29. Verkaufsraum als Musterlager. Kunstmaler: Heinrich Mittag-Hannover.
- 30, 30a. Zimmer mit Porzellan. Maler: Ch. Schmutz-Baudis, Charlottenburg-Berlin.
- 31, 31a. Bad mit Vorraum. Architekt: Hans von Seider-Stuttgart.
- 32, 32a. Musiksaal. Architekt: Peter Behrens-Düsseldorf.
- 33, 33a. Marmordiele. Architekt: Peter Behrens-Düsseldorf.
34. Schrank aus dem Empfangszimmer. Architekt: Peter Behrens-Düsseldorf.
- 35, 35a. Wohnzimmer. Architekt: Fritz Schumacher-Dresden.
36. Speisezimmer. Architekt: Richard Riemerschmid, Dresdener Werkstätten für Handwerkskunst.
37. Laden eines Juweliers. Architekt: L. Nachtlucht-Berlin.
38. Speisezimmer. Architekt: Henry van de Velde-Weimar.
- 38a. Anrichtezimmer. Architekt: Henry van de Velde-Weimar.
39. Musikzimmer. Architekt: Oswin Hempel-Dresden.
- 39a. Schrank aus dem Musikzimmer. Architekt: Oswin Hempel-Dresden.
40. Speisezimmer. Architekt: P. Bachmann-Cöln-Lindenthal.
41. Speisezimmer. Architekt: Richard Riemerschmid, Dresdener Werkstätten für Handwerkskunst.
42. Wohnzimmer. Architekt: Richard Riemerschmid, Dresdener Werkstätten für Handwerkskunst.

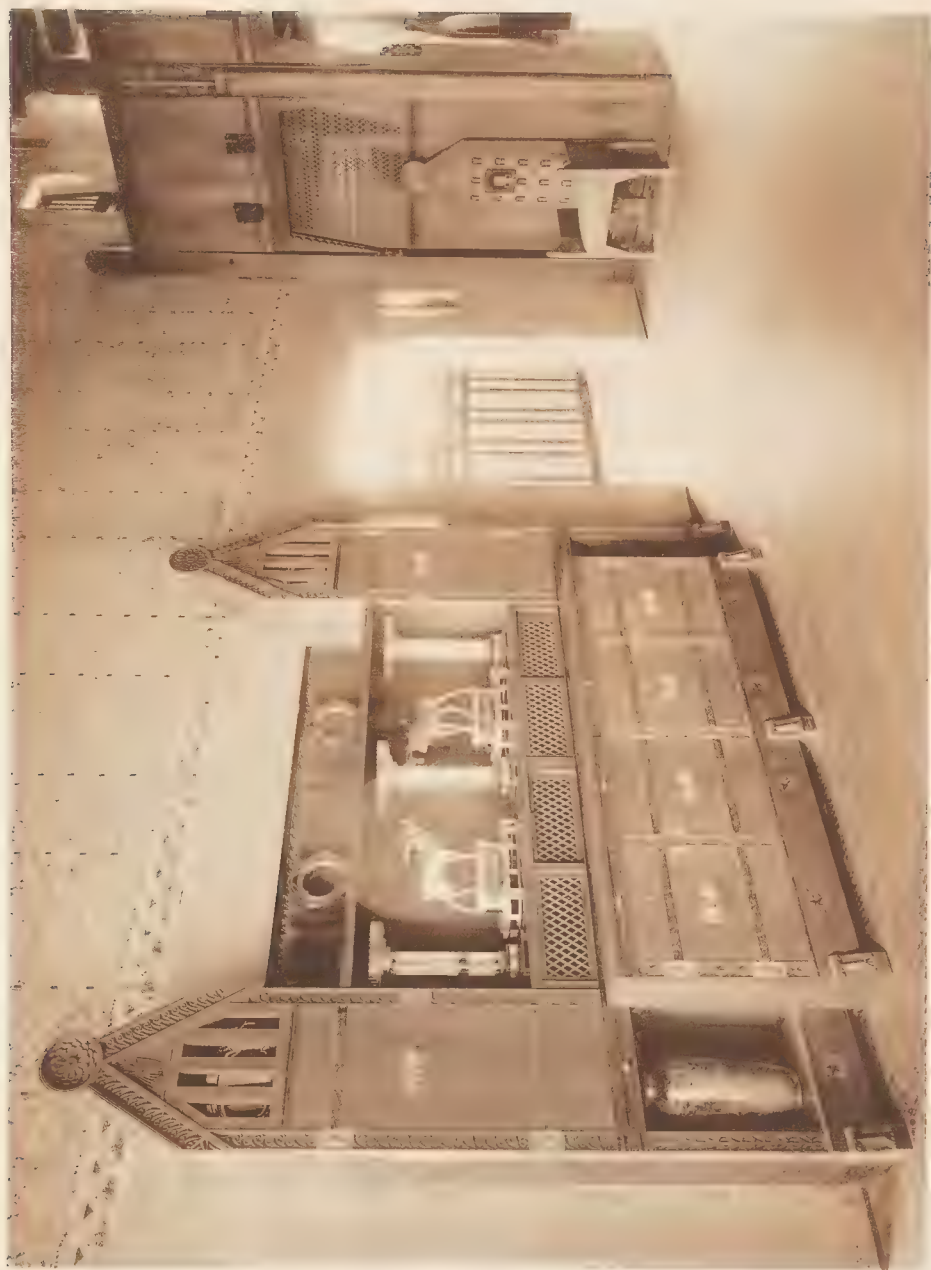


Dresden 1906 ♂ ♀
 Trauzimmer ♂ ♀
 ♂ Architekt: Albin
 Müller, Magdeburg



Dresden 1906
 Tür im Trauzimmer
 Architekt: Albin
 Müller, Magdeburg





1871

THE BOSTON PUBLIC LIBRARY









Architekt: Bernhard
Pankok, Stuttgart



2 Kaminsitz im
 Wohnzimmer 2
 Grenander Berlin





Stühle aus dem

Ernst Wasmuth H. 6., Berlin.













Einfaches Schlafzimmer
 des Architekten Joseph
 M. Olbrich, Darmstadt.
 Ausführung: H. Binde-
 malb, Friedberg i. H.



Einfaches Schlafzimmer ~
 Architekt: Joseph M. Olbrich
 Darmstadt ~ Ausführung
 H. Bindewald, Friedberg i. H.











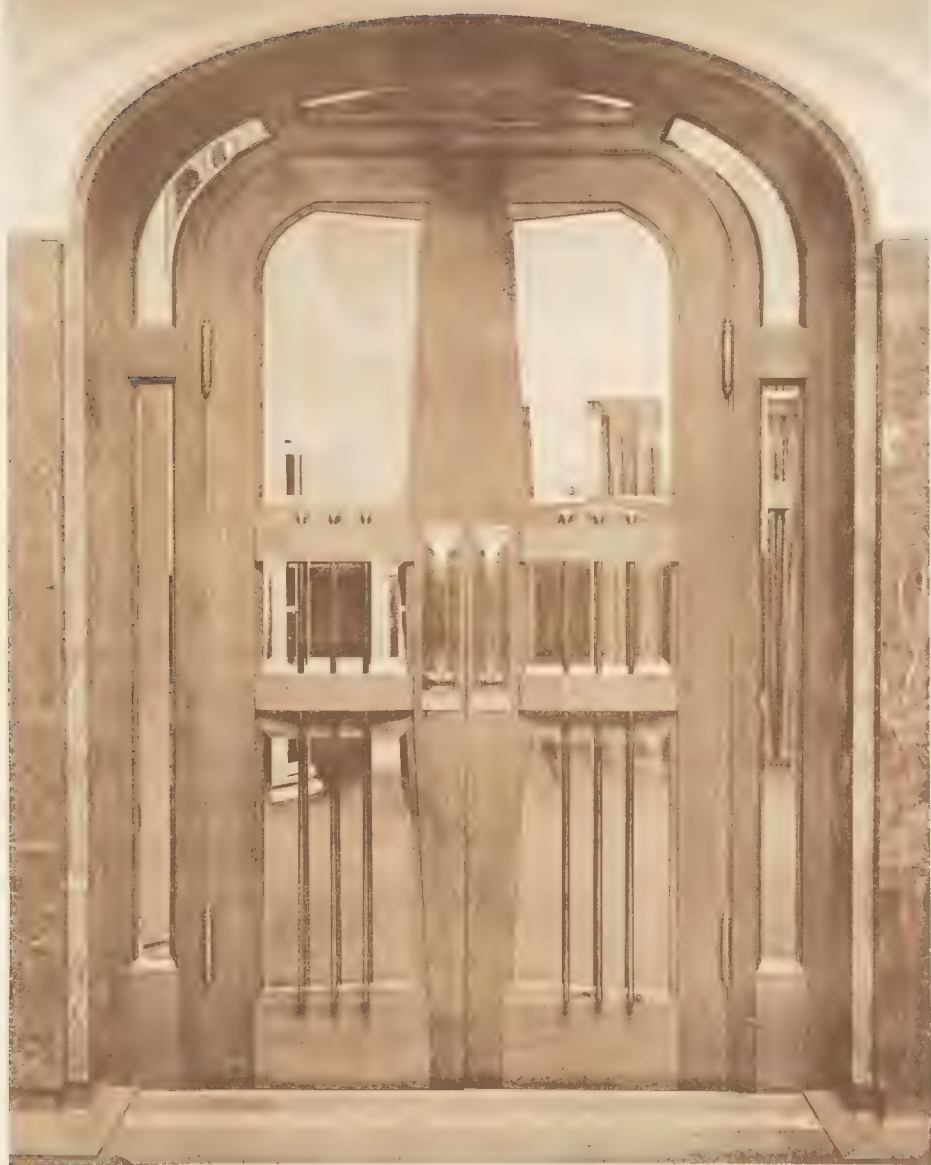
Architekt: Henry van

Ernst Wasmuth Pl.-6., Berlin.



Architekt: Henry van

Ernst Wasmuth H.-6., Berlin.



Die Tür in der

Arch.: H. van der
Velde Weimar









Dresden 1906 10 10 10
Repräsentationsraum
Architekt: Bruno Paul

Ernst Wasmuth H.-G., Berlin.



Repräsentationsraum
Architekt: Bruno Paul









mit Brunnen
: Bruno Möhring



Architekt: Henry van
de Velde, Weimar.

Croft Wasmuth A.-G., Berlin.



Arch.: Henry van de





Wohn- und Empfangs-
Zimmer. Arch.: Albert







Kupferstidkabinett
— Architekt: Rudolf
Rohrer, Stuttgart



Empfangszimmer
eines Arztes ~
Architekt: Alfred





Billarbzimmer
 Architekt: Paul
 Hausstein, Stuttgart





Riemerschmied 18 18
Dresdener Werkstätten
für Handwerkskunst 18



Arch.: Carl Spindler
St. Leonhardt i. Elf.

Crist Wasmuth R.-G., Berlin.





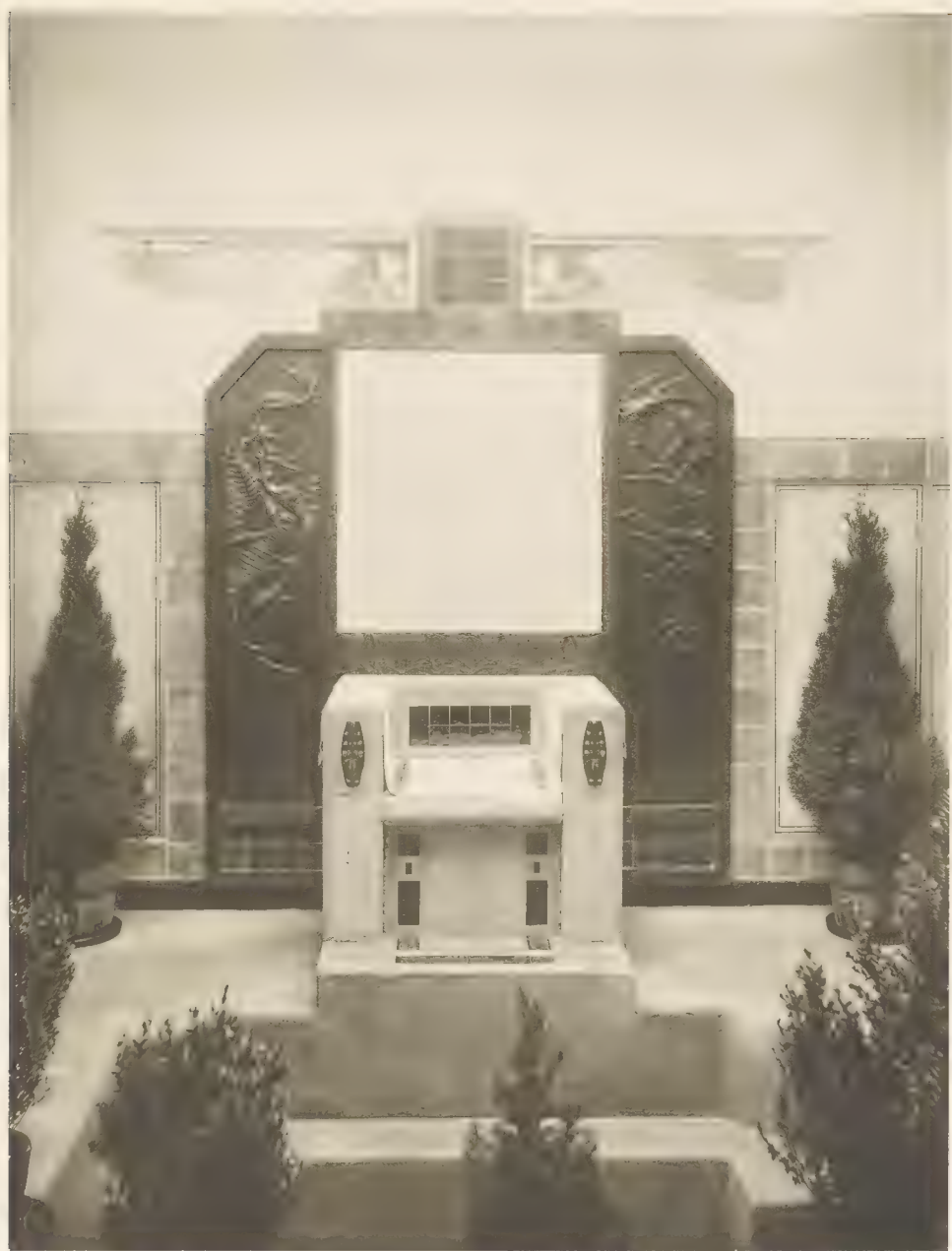


Verkaufsraum
als Musterlager
Kunstmalerei: Heine
Mittag, Hannover













rs rs Musiksaal
Arch.: Peter Behrens





Stahnschrank
des Peter Behrens
Kabinetts



THE
MUSEUM OF
ARTS AND
CRAFTS

NEW YORK, N. Y.















Holmstedt: Osage
Kampel, Dresden



aus dem
despin







Dresden 1906 ~ ~ ~
 Wohnzimmer ~ Arch:
 Richard Riemerschmied
 Dresdener Werkstätten
 für Handwerkskunst ~

91-B36025

